

Beschreibung WCSF 2023

In der heutigen Zeit sind 21 Jahre für ein Festival beachtlich. Der Wert von Kunst im Allgemeinen und von Musik im Besonderen ist in der Weltkulturlandschaft verankert und ein Festival lebt immer vom Ermöglichen des Unmöglichen, braucht Wertschätzung gegenüber den Künstlern und das offene Ohr des Publikums.

Beim Eröffnungskonzert des WoertherSee Classics Festivals 2023 erleben wir die Rückkehr eines Klaviermagiers: dem in der Schweiz lebenden Michail Pletnev! Gemeinsam mit Alexei Kornienko am Dirigentenpult wird Robert Schumanns Klavierkonzert in a-Moll op.54 zelebriert und die zweite Hälfte ist Schönbergs Verklärten Nacht op.4 gewidmet. Als Orchester beehrt das Festival die Capella Mahleriana.

Dieses im Februar 2022 gegründete Kollektiv, welches auch das orchestra in residence darstellt, geleitet auch am folgenden Abend durch den musikalischen Hochgenuss. Der österreichische Zeitgenosse Maximilian Kreuz bereichert das Festival mit einem Auftragswerk, spezifisch auf das homogene Klangempfinden der Streicher ausgelegt. Komplettiert wird die Streichkultur mit Paganinis Konzert Nr.1 - interpretiert von Elena Denisova. In der zweiten Hälfte wird einer der WoertherSee Classics Urkomponisten, nämlich Johannes Brahms' dritte Symphonie zu hören sein und wie auch am ersten Abend führt am Samstag ein Wiederkehrer durch die Soiree - nämlich der Dirigent Tao Fan.

Den Startschuss zur „Chambers Music Unlimited“ macht heuer Johannes Kropfitch erstmals als Komponist und tritt gemeinsam mit David Kropfitch und Krzysztof Komendarek-Tymendorf auf - weiters umrahmen fließend auch Werke von Alexander Zemlinsky und Robert Fuchs diesen Auftakt in den kammermusikalischen Marathon.

Das finale Konzert wird dem Thema nicht nur gerecht, sondern glänzt vor allem mit seiner „unerhörten“ Einmaligkeit - ein dezent abgestimmtes Programm von Brahms bis Paul Hertel (mit einem Auftragswerk für das Festival) fesselt bereits im Vorfeld.

Willkommen in der vielfältig verführerischen Welt der WoertherSee Classics.